

Slike iz slovačke prijestolnice kulture

Na izložbi se mogu vidjeti transformacije i ambiciozne promjene koje je doživio grad postavši prijestolnicom kulture – projekt »Košice 2013« obuhvaća 180 događanja na 70 lokacija u gradu i bližoj okolini, a u programu sudjeluje oko 1.000 sudionika

Kim CUCULIĆ

RIJEKA » Izložba »Košice 2013 – European Capital of Culture« otvorena je sinoć u Galeriji »Kortil«. Na izložbi je predstavljen slovački grad Košice, koji je ove godine prijestolnica kulture, uz francuski grad Marseille. Na izloženim fotografijama mogu se vidjeti promjene i atmosfera koju je taj grad doživio s osvajanjem spomenute titule. Kako je istaknula Jolanda Todorović, izložba se održava u povodu ulaska Hrvatske u Europsku uniju, kao i povodom priprema za kandidaturu Rijeke za Europsku prijestolnicu kulture 2020. godine.

Više o kandidaturi Rijeke kazala je predsjednica Grad-

skog vijeća Dorotea Pešić-Bukovac, podsjećajući da će se 2016. godine znati koji grad iz Hrvatske i koji grad iz Irske će ponijeti titulu Europske prijestolnice kulture. U tom smislu iskustvo Košica, prezentirano na izložbi, može biti dragocjen putokaz.

Projekt »Košice 2013« predstavio je slovački konzul Jan Nedorost, istaknuvši da je njime obuhvaćeno 180 događanja na 70 lokacija u gradu i bližoj okolini, a u programu će sudjelovati oko 1.000 sudionika.

– Na izložbi se mogu vidjeti transformacije i ambiciozne promjene grada i mišljenja njegovih stanovnika. Riječ je o investicijskom projektu koji daje novi oblik gra-



Jan Nedorost, Dorotea Pešić-Bukovac i Jolanda Todorović na otvorenju izložbe

du i bližoj okolini. Neki od projekata već su realizirani, a ostali čekaju realizaciju. Jedan od važnijih projekata je prenamjena bivših vojnih prostora u Kulturni park, a možemo izdvojiti i rekonstrukciju natkrivenog bazena koji je prenamijenjen za kulturu. Tijekom cijele 2013. odvijat će se bogat kulturni program, koji pokriva gotovo sve oblike umjetnosti, uključujući eksperimentalne i inovativne festivale. Pored kulturne baštine, Košice imaju i bo-

gatu povijest, a upisane su i na UNESCO-ovu listu – osvrnuo se Jan Nedorost.

Projekt »Pentapolitana«, predstavljen na izložbi, temelji se na konceptu suradnje unutar prirodne regije. Putem suradnje između Košica, Peršovam Levoča, Sabinnova i Bardejova stvorena je jedinstvena prilika za organizatore kulturnih događaja. Košice su drugi najveći grad u Republici Slovačkoj s gotovo 240.000 stanovnika. Na izložbi se na panoima može vidje-

ti bogata kulturna baština ovoga grada i njegove okolice, predstavljene su tradicionalne manifestacije, ali i suvremena umjetnost. Dio programa posvećen je istaknutim osobnostima slovačke kulture, kao što su filmski redatelj Juraj Jakubisko i pisac Sandor Marai rođen u Košicama. Organizatori izložbe su Matica slovačka Rijeka i Grad Rijeka, a u otvorenju izložbe sudjelovala je Folklorna skupina »Slovenka«. Izložba se može razgledati do 24. srpnja.



Članovi skupine »Slovenka« zaplesali su na otvorenju